



RIHGA ROYAL HOTEL
HIROSHIMA

NEWS RELEASE

2025 年 6 月 11 日
リーガロイヤルホテル広島

都会の森のチャペルで奏でる無料のコンサート

『ヴァイオリンとチェロで紡ぐ ～ヒロシマへの想い～』

開催日: 2025 年 7 月 27 日(日) 〈第 1 部〉11:00～ 〈第 2 部〉14:00～



写真左からヴァイオリン、チェロ、チャペル リュヴェール (イメージ)

リーガロイヤルホテル広島(広島市中区基町 / 総支配人 ^{むろとしゆき} 室 敏 幸)は、2025 年 7 月 27 日(日)に 1 階「チャペル リュヴェール」にて無料音楽イベント『ヴァイオリンとチェロで紡ぐ ～ヒロシマへの想い～』を開催します。

ご宿泊のお客様だけでなく、近隣にお住まいの皆さまも予約不要で自由に来場でき、広島にゆかりのある演奏家が奏でる音楽を無料で楽しめることから、毎回満席になるほど好評の本イベント。会場となるのは、天井高 7m を誇り、生演奏の美しい音色が響く開放的なチャペルです。

第 12 弾となる今回は、音楽の都オーストリア ウィーンやチェコを中心に活動されているお二人、ヴァイオリンに伊藤さくら氏、チェロにグスタフ・ヴォツヒャー氏をお招きします。プログラムは、戦後 80 年を迎える今年の夏に、平和を願う気持ちを込めて選曲。「音楽の父」とも呼ばれ教会音楽を多く残している作曲家バッハや、戦火の中でも音楽を通じて人間の尊厳や希望を表現した作曲家バルトークなど、ヴァイオリンの高音域、チェロの低音域を生かした、まるで会話をしているかのような音楽をお楽しみいただけます。

小さなお子様連れでも気兼ねなくお越しいただける本イベント。日本の美しいチャペル 100 選にも選ばれた「チャペル リュヴェール」で、クラシック音楽に包まれるひとときをお過ごしください。

『ヴァイオリンとチェロで紡ぐ ～ヒロシマへの想い～』 概要

【会場】1 階 チャペル リュヴェール

【開催日時】2025 年 7 月 27 日(日) 〈第 1 部〉11:00～ 〈第 2 部〉14:00～ 《公演時間:45 分～1 時間》

【公演名】ヴァイオリンとチェロで紡ぐ ～ヒロシマへの想い～

【演奏者】＜ヴァイオリン＞伊藤さくら ＜チェロ＞グスタフ・ヴォツヒャー

【曲目】バッハ G 線上のアリア* / バルトーク ルーマニア民族舞曲* /

マルティヌー ヴァイオリンとチェロのためのデュオ No. 2 より /

ドヴォルザーク 交響曲第 9 番“新世界より”第 2 楽章 家路* ほか

※曲目は変更する場合がございます。*はグスタフ・ヴォツヒャー氏による編曲版。

【料金】鑑賞自由(入場無料 / 予約不要)

【収容人数】最大 100 席

【URL】<https://www.rihga.co.jp/hiroshima/event/chapel-luvert-concert-202507>

※写真はイメージです。 ※公演中の写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。 ※開場は開演 20～30 分前を予定しています。

※チャペル内での飲食はご遠慮ください。

＜お客様からのお問い合わせ先＞ リーガロイヤルホテル広島 TEL:(082)502-1121 (代表)

***** 本件に関する取材等お問い合わせ先 *****

リーガロイヤルホテル広島 総支配人室(販売促進) 望月、聖川 ^{もちづき ひじりかわ}

〒730-0011 広島市中区基町 6-78 TEL.082-228-5949(直通) FAX.082-228-5158

HP : <https://www.rihga.co.jp/hiroshima> LINE 公式アカウント:<https://lin.ee/BN3eFz>

Instagram: <https://www.instagram.com/rihgaroyalhotelhiroshima>

(参考資料)

【演奏者プロフィール】



伊藤さくら(いとうさくら) <ヴァイオリン>

兵庫県立龍野高校卒業。佐渡裕とスーパーキッズオーケストラの 2010 年度コンサートミストレスを務めた。桐朋学園大学を経てチェコ国立ヤナーチェク音楽アカデミーに入学、学士課程修了。その間、EU エラスムス制度により 1 年間ウィーン国立音楽大学でも学んだ。リンツブルックナー音楽大学オーケストラアカデミー修士課程を最優秀の成績で修了。これまでに篠崎功子氏、F. ノボトニー、R. キュッヒル、S. ノバ、P. ミハリツア、P. シューマイヤー、石川 静の各氏に師事。2018 年、チェコフィルハーモニー管弦楽団のアカデミー生に選抜され、プラハの春音楽祭や世界各国のツアーに参加。常任指揮者の S. ビジコフ氏によるチャイコフスキー及びマーラーのプロジェクトの CD 録音にも携わった。現在、チェコ国立ブルノフィルハーモニー管弦楽団の正団員。リヒテンシュタイン交響楽団常任団員。ウィーン国立音楽大学修士課程(室内楽)に在籍。



グスタフ・ヴォツキヤー <チェロ>

オーストリア・フォアアールベルグ州出身。オーストリア西部のフェルトキルヒ音楽院で 7 歳よりチェロ、11 歳よりピアノを始める。2014 年ザルツブルク大学モーツァルテウム校に入学、チェロを G. ニョッキ教授のもとで、また別にピアノも学び、2018 年に芸術学士号を取得。2023 年には同大学で教育学の学士号も取得。その間、ルツェルン音楽祭現代音楽アカデミー、ウィーン交響楽団のサマーアカデミー等に参加。EU 圏内のコンクールでチェロ演奏だけでなく作曲及び編曲でも数多く受賞している。現在、リヒテンシュタイン交響楽団首席奏者、フォアアールベルグ交響楽団の常任団員。ウィーン国立音楽大学修士課程(室内楽)に在籍。ドルンビルン音楽基礎学校講師を経て現在はザルツブルグ音楽学校ムジクムの講師を勤め指導者としても好評を得ている。また、語学が非常に堪能で、母国語であるドイツ語の他に、英語、フランス語、スペイン語、チェコ語、また日本語も独学で学んでいる。



Kurinoki Music

Kurinoki Music は、ヴァイオリニストの伊藤さくらと、チェリストのグスタフ・ヴォツキヤーからなる、主にオーストリア、チェコと日本で活動する 2023 年夏に結成された弦楽デュオ。

モットーは、“We make music for humanity.”(我々は人々が人間らしくあるために音楽をする)

ヨーロッパでプロのオーケストラ奏者として活動する傍ら、音楽家としての社会貢献を常に意識しながらより上質な音楽を身近に感じてもらえるような取り組みをしている。

***** 本件に関する取材等お問い合わせ先 *****

リーガロイヤルホテル広島 総支配人室(販売促進) もちづき ひじりかわ 望月、聖川

〒730-0011 広島市中区基町 6-78 TEL.082-228-5949(直通) FAX.082-228-5158

HP : <https://www.rihga.co.jp/hiroshima> LINE 公式アカウント: <https://lin.ee/BN3eFz>

Instagram: <https://www.instagram.com/rihgaroyalhotelhiroshima>